

El V Encuentro de Fotografía popular ‘Arabaclick’ incluye seis muestras y nuevas actividades divulgativas

Habrá exposiciones sobre diez temas diferentes, incluyendo una muestra exclusiva de Diego Burgos, ganador de la ‘súper beca’ de 2022

El 25 de octubre se celebrará una jornada divulgativa gratuita en Vital Fundazioa Kulturunea

Vitoria-Gasteiz, 24 de octubre de 2023.- Seis espacios expositivos de Vitoria-Gasteiz acogerán desde el 27 de octubre las distintas muestras de fotografía popular que protagonizan esta quinta edición del **‘Encuentro de Fotografía popular Arabaclick’**, organizado por la **Asociación Kikute y Fundación Vital**, con la colaboración de **Diputación Foral de Álava** y el **Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz**. Además, este año se han incluido en la iniciativa actividades divulgativas paralelas, dos becas formativas completas y una ‘súper beca’ para la realización de un proyecto fotográfico mentorizado por Gustavo Bravo (Jardín Remoto). Las exposiciones estarán abiertas al público hasta el 19 de noviembre y previa a su inauguración, mañana miércoles, se celebrará una jornada divulgativa en Vital Fundazioa Kulturunea.

‘Arabaclick’ consta de diferentes actividades abiertas a toda la población. Hay dos modalidades: ‘Fotografía individual’, en la que cada autor o autora puede enviar hasta seis fotografías en los diferentes temas propuestos y ‘Series fotográficas’ de seis imágenes de tema libre que cuentan interesantes relatos.

Hasta el 20 de septiembre, día en que se cerró el plazo de admisión, se recibieron 1.325 fotografías de 171 autores (84 hombres y 87 mujeres), distribuidas en 785 individuales y 90 series (6 imágenes). Entre todas las presentadas, se han seleccionado 30/35 series fotográficas y 288 fotografías de 135 autores que se exhibirán desde este viernes en la **Escuela de Artes y Oficios** (sesenta fotografías, ‘Luces de ciudad’ y ‘Sombras y contraluces’), el **Centro Cívico Iparralde** (36 fotografías, ‘Gentes’); el centro **Ataria** (108 fotografías, ‘Naturaleza y Humedal de Salburua’); el **Centro Cívico Judimendi** (41 fotografías, ‘Autorretrato’ y ‘Movimiento’) el **Centro Cívico Ibaiondo** (43 fotografías, ‘Minimalismo’ y ‘En casa o Desde casa’) y la Sala **Amarica** (Series fotográficas). Todas permanecerán abiertas hasta el 19 de noviembre.

La Asociación de Fotógrafos de Gasteiz ‘FotoGasteiz’ ha sido la responsable de clasificar, valorar, adaptar y ordenar las imágenes y la cadena alavesa de impresión fotográfica ‘Fotoprix’, se ha encargado de la producción. Los formatos serán de 45 x 35 cm. para las fotografías individuales y de 30 x 20 para las series. Para su selección han valorado fundamentalmente una combinación de la calidad de la imagen y la creatividad.

Esta edición tiene como novedad una exposición de **Diego Burgos, ‘Espejos y ventanas’**, que podrá verse en las mismas fechas en la Sala Amarica. Burgos fue el ganador de la ‘súper beca’ de 2022 y ‘Arabaclick’ ha incluido en su programación una exposición exclusiva de sus obras comisariada por Gustavo Bravo y en la que ambos han trabajado durante los últimos nueve meses.

Mañana miércoles, **Vital Fundazioa Kulturunea** (La Paz 5, 1ª planta de Dendaraba) acogerá a las 19 horas una jornada divulgativa abierta al público en la que se presentarán las exposiciones, se anunciarán los trabajos merecedores de una beca y se presentarán los trabajos del alumnado de la Escuela de Artes y Oficios elegidos: Ángeles Cruz ‘Chiqui’, por su proyecto ‘Alter egos’, Carol Cubero, por ‘Kintsugi’, Aitziber Iriondo, por ‘Oreka’ y los alumnos y alumnas del taller de Cine Digital por ‘Miradas cruzadas / Begirada gurutzatuak’.

Además de Fundación Vital, Arabaclick cuenta con el apoyo del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Álava, el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y otros colaboradores privados y públicos (Fotoprix, Jardín Remoto, Grupo Eleyco, la Fundación Escuela de Artes y Oficios e IDarte).